

TESPI - Festival di Teatro Sociale CONVEGNO

CHE LINGUA PARLI? TECNICHE E LINGUAGGI DEL TEATRO SOCIALE Venerdì 1 FEBBRAIO - San Marcello (An) Sabato 2 FEBBRAIO – Jesi (An)

Programma

Venerdì 1 FEBBRAIO ore 15,00 - 20,00
SAN MARCELLO, Teatro P. Ferrari

Una comunità combattente, creativa ed espressione di diversità abita i palcoscenici con la sua carica di umanità e di arte, nella incessante ricerca di ascolto e confronto con l'altro. Quali strumenti per la valutazione e per la formazione.

Ore 14,30

STANDUP

Compagnia UBO Teatro (Porto Recanati, MC), regia Michele Salvatori La Compagnia lavorando sull'”inclusione sociale”, porta al pubblico una creazione artistica “autentica”, senza colpi di scena, ma carica di emozioni.

Ore 15,00

SALUTI ISTITUZIONALI E APERTURA CONVEGNO

CONTRIBUTO VIDEO di CHIARA BERSANI

Vincitrice **Premio UBU 2018**. Migliore attrice under 35

Ore 15,45

IL TEATRO SOCIALE D'ARTE

Andrea Porcheddu – Critico teatrale, giornalista

Ore 16,15

DAL TEATRO SOCIALE AL TEATRO RAGAZZI

Simone Guerro - Regista e operatore teatrale

Ore 16,45

VALUTAZIONE DELLE AZIONI DI TEATRO SOCIALE. QUALE CURA, FORMAZIONE E INCLUSIONE DELLE PERSONE.

Massimo Mari – Direttore Dipartimento Salute Mentale, ASUR Marche Area Vasta 2

Ore 17,15 - Coffee break

Ore 17,45

QUALE FORMAZIONE PER L'OPERATORE DI TEATRO SOCIALE

Fabrizio Fiaschini – Università di Pavia

Ore 18,15

QUALE PUBBLICO PER IL TEATRO SOCIALE

Lorenzo Donati – Critico teatrale e giornalista

Ore 18,45 - 19,45

DISCUSSIONE APERTA CON IL PUBBLICO

Ore 20,00 – Buffet

Ore 21,00

IL GRANDE GIOCO (studio)

Ass.ne Teatro Giovani Teatro Pirata, regia Simone Guerro, con Silvano Fiordelmondo e Fabio Spadoni Uno spettacolo divertente e dolce che affronta il tema della vita e della morte in maniera delicata e coinvolgente attraverso la storia di due fratelli che vivono la loro vita come "Un Grande Gioco"

Sabato 2 FEBBRAIO ore 10,00 - 17,00

JESI - TEATRO G.B. PERGOLESI, TEATRO COCUJE

Attivare un concreto confronto e discutere su alcuni esempi significativi di pratiche e di reti del teatro sociale italiano.

@Teatro G.B. Pergolesi

Ore 10,00

Spettacolo/esperienze del territorio

IO SONO MAX

Assessorato ai Servizi Sociali Comune Ancona, Compagnia H-Demia

Regia Simone Guerro e Arianna Baldini “...Di nulla sia detto ‘È naturale’, in questi tempi di sanguinoso smarrimento, di disumana umanità, così che nulla valga come cosa immutabile.” B. Brecht

@Sale Pergolesiane, Teatro G.B. Pergolesi

Ore 11,15

APERTURA LAVORI

Fabrizio Giuliani - Presidente ATGTP

Ore 11,30

QUALI AZIONI E QUALI RETI PER IL TEATRO SOCIALE

Alessandro Garzella – Autore e Regista

Ore 12,00

TESTIMONIANZE DI LAVORO E PROGETTI DI RETE

Cecilia Bartoli – Associazione ASINITAS Onlus (Roma)

Francesca D’Ippolito – Factory Compagnia Transadriatica (Lecce)

Francesca Mainetti – TEATRO 19 (Brescia)

Gaia Germanà – Muvet (Bologna)

Aristide Rontini - Altriballetti (Imola)

Marina Ortolani, Arianna Baldini – ATGTP (Jesi)

Ore 13,00 - Buffet

@Teatro Cocuje

Ore 15,00 - 16,15

DISCUSSIONE APERTA CON IL PUBBLICO

Ore 16,15

CONCLUSIONI

Gilberto Santini – Associazione Marchigiana Attività Teatrali

Ore 17,00

CANTO D'AMORE ALLA FOLLIA

Animali Celesti, con *Alessandro Garzella* e *Francesca Mainetti* Il racconto di esistenze particolari per verificare quanto il teatro, in contesti di marginalità e disagio, possa evocare la diversità, e quella parte sana di follia, che abita in tutti noi.

@ Teatro G.B. Pergolesi

Ore 19,00 - 20,30

IL TEATRO INTEGRATO INTERROGATO quale pubblico, quali visioni?

a cura di **LA CASA DELLO SPETTATORE di Roma** Al centro della discussione l'esperienza di essere spettatori e spettatrici di lavori di teatro sociale. Incontro di preparazione alla visione dello spettacolo **DESPRESSO**

@Teatro G.B. Pergolesi

Ore 21,00

DesPRESSO

Collettivo Clochart, con *Michele Comite* e *Alessandra Carraro* Due attori clown, Alessandra e Michele. Alessandra è una persona con la sindrome di down, si troverà nel mezzo della crisi depressiva di Michele e cercherà con tutte le sue forze di aiutarlo.