

ITALIANO – Classe quarta a.s. 2018/2019

PERIODO: 1° quadrimestre da Ottobre a Gennaio

NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'	OBIETTIVI MINIMI	PROVE MINIME
1) ASCOLTARE E COMPRENDERE	<p>a) Prestare un'attenzione attiva a messaggi orali di vario tipo.</p> <p>b) Partecipare alle conversazioni attraverso domande stimolo rispettando l'argomento di discussione.</p> <p>c) Comprendere le comunicazioni di compagni ed insegnanti</p> <p>d) Comprendere la lettura dell'insegnante.</p> <p>e) Comprendere istruzioni, comandi, consegne.</p> <p>f) Riferire esperienze</p>	<p>Conversazioni collettive guidate su argomenti di comune interesse o su esperienze vissute</p> <p>Racconti di esperienze personali e scolastiche condivise, rispettando l'ordine cronologico dei fatti</p> <p>Ascolto di letture da parte dell'insegnante</p> <p>Riformulare con parole proprie il contenuto di un messaggio ascoltato, anche audio-video</p> <p>Ascolto di spiegazioni ed istruzioni</p> <p>Raccolta di preconoscenze</p>		Prova comune 1 d

	<p>personali in modo chiaro e coerente.</p> <p>g) Recitare poesie o filastrocche</p>	relative ai contenuti proposti		
<p>2)LEGGERE E COMPRENDERE</p>	<p>a) Utilizzare tecniche di lettura silenziosa con scopi mirati.</p> <p>b) Leggere ad alta voce in modo scorrevole, rispettando le pause e variando opportunamente il tono della voce</p> <p>c) Individuare in un testo: i luoghi, i tempi, i personaggi, le caratteristiche rilevanti di ognuno e l'ordine dello svolgimento dei fatti</p> <p>d) Individuare le caratteristiche strutturali di semplici testi: il racconto realistico, la descrizione di ambienti, il racconto fantastico, il diario, il testo poetico</p> <p>e) Ampliare il proprio</p>	<p>Lettura individuale, in situazioni occasionali e programmate</p> <p>Uso autonomo della biblioteca di classe</p> <p>Lettura ed analisi di testi di vario tipo</p> <p>Lettura animata</p>		<p>Prova comune</p> <p>2 d</p>

	patrimonio lessicale			
3) PRODURRE TESTI	<p>a) Produrre relazioni su esperienze scolastiche condivise</p> <p>b) Produrre testi su esperienze personali</p> <p>c) Produrre testi di tipo descrittivo relativamente ad un ambiente proposto (foto, immagini sul libro)</p> <p>d) Produrre testi di tipo fantastico con vincoli relativi ai personaggi, all'ambiente e alla situazione iniziale</p> <p>e) Produrre pagine di un diario personale</p> <p>f) Scrivere poesie o filastrocche dato un tema</p>	<p>Stesura di testi (anche collettivi) su esperienze scolastiche condivise</p> <p>Stesura di testi su esperienze individuali utilizzando mappe o schemi</p> <p>Individuazione ed autocorrezione degli errori di ortografia nei propri elaborati o anche nei testi dei compagni, attraverso una lettura condivisa a coppie</p> <p>Attività di manipolazione di testi narrativi realistici o fantastici, cambiando il punto di vista del narratore</p> <p>Ampliare le parti descrittive di un testo con un lessico più ricco ed appropriato</p>		<p>Prova comune</p> <p>3 b</p>
4) RIFLETTERE SULLA LINGUA	<p>Comunicazione</p> <p>a) Analizzare ed identificare gli elementi fondamentali della comunicazione (emittente, ricevente,</p>	<p>Esperienze concrete, giochi e riflessioni per individuare in una comunicazione emittente,</p>		<p>Prova comune</p> <p>4 i</p>

	<p>messaggio, codice)</p> <p>Lessico</p> <p>b) Arricchire progressivamente il lessico</p> <p>Morfologia</p> <p>c) Conoscere la variabilità del verbo rispetto a: persona, coniugazione e tempi</p> <p>d) Conoscere la classificazione di: nomi, articoli, preposizioni</p> <p>e) Conoscere gli aggettivi qualificativi e i suoi gradi</p> <p>Sintassi</p> <p>f) Saper suddividere la frase in sintagmi</p>	<p>ricevente, messaggio e codice.</p> <p>Riconoscimento ed uso di termini nuovi in letture e conversazioni</p> <p>Uso del vocabolario</p> <p>Analisi grammaticale</p> <p>Analisi logica</p> <p>Giochi di lettura e attività per individuare la funzione dei</p>	<p>Prova comune</p> <p>4 f-g-h-</p>
--	--	---	-------------------------------------

	<p>g) Riconoscere la frase minima Riconoscere il complemento oggetto</p> <p>Ortografia</p> <p>h) Conoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche</p> <p>i) Conoscere ed utilizzare i segni di interpunzione</p>	<p>principali segni di interpunzione</p> <p>Giochi ed attività per imparare a rispettare le principali convenzioni ortografiche</p>		
--	---	---	--	--

PERIODO: 2° quadrimestre da Febbraio a Maggio

NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'	OBIETTIVI MINIMI	PROVE MINIME
------------------------	-----------------------------------	------------------	-------------------------	---------------------

<p>1) COMUNICARE ORALMENTE</p>	<p>a) Prestare un'attenzione attiva a messaggi orali di vario tipo</p> <p>b) Partecipare alle conversazioni attraverso domande stimolo rispettando l'argomento di discussione</p> <p>c) Comprendere le comunicazioni di compagni ed insegnanti</p> <p>d) Comprendere la lettura dell'insegnante</p> <p>e) Comprendere istruzioni, comandi, consegne</p> <p>f) Riferire esperienze personali in modo chiaro e coerente</p> <p>g) Recitare poesie o filastrocche</p>	<p>Conversazioni collettive guidate su argomenti di comune interesse o su esperienze vissute</p> <p>Racconti di esperienze personali e scolastiche condivise, rispettando l'ordine cronologico dei fatti</p> <p>Ascolto di letture da parte dell'insegnante</p> <p>Riformulare con parole proprie il contenuto di un messaggio ascoltato, anche audio-video</p> <p>Ascolto di spiegazioni ed istruzioni</p> <p>Raccolta di preconcoscenze relative ai contenuti proposti</p>		
<p>2) ASCOLTARE E COMPRENDERE</p>	<p>Prestare un'attenzione attiva a messaggi orali di vario tipo</p>	<p>Racconti di esperienze rispettando l'ordine cronologico dei fatti</p>		<p>Prova comune 2 d-e</p>

	<p>a) Partecipare alle conversazioni attraverso domande stimolo rispettando l'argomento di discussione</p> <p>b) Comprendere le comunicazioni di compagni ed insegnanti</p> <p>c) Comprendere la lettura dell'insegnante</p> <p>d) Comprendere istruzioni, comandi, consegne</p> <p>e) Riferire esperienze personali in modo chiaro e coerente</p> <p>f) Recitare poesie o filastrocche</p>	<p>Riformulazione con parole proprie del contenuto di un messaggio ascoltato</p> <p>Ascolto di spiegazioni ed istruzioni</p> <p>Raccolta di preconcoscenze relative ai contenuti proposti</p> <p>Verbalizzazione di argomenti relativi al lavoro scolastico</p> <p>Formulazione di opinioni e giudizi personali</p> <p>Individuazione di parole sconosciute; formulazione di ipotesi sul loro significato e utilizzo delle stesse in nuovi contesti</p> <p>Giochi di drammatizzazione con le storie lette</p>		
<p>3) LEGGERE E COMPRENDERE</p>	<p>a) Leggere ad alta voce in modo scorrevole, rispettando le pause e variando opportunamente il tono della voce</p> <p>b) Individuare le caratteristiche strutturali di semplici testi: il</p>	<p>Lettura individuale, in situazioni occasionali e programmate</p> <p>Uso autonomo della biblioteca di classe</p> <p>Lettura di brani con termini</p>		<p>Prova comune</p> <p>3 d</p> <p>3 a</p>

	<p>racconto autobiografico, la descrizione di persone, la descrizione di animali, il testo poetico, il testo regolativo</p> <p>c) Individuare e saper esporre impressioni personali da un testo</p> <p>d) Ricavare le informazioni esplicite e/o implicite da un testo narrato o letto</p> <p>e) Riassumere a voce testi narrativi letti o ascoltati</p> <p>f) Inferire dal contesto il significato di parole o espressioni sconosciute</p> <p>g) Formulare un giudizio su testi letti.</p>	<p>nuovi, comprensione del loro significato dal contesto e verifica del loro riutilizzo in situazioni diverse</p> <p>Ricerca di informazioni implicite ed esplicite in un testo</p> <p>Lettura di filastrocche e poesie, individuando rime, assonanze, ritmi, figure retoriche e sonorità delle parole</p>		
4) PRODURRE TESTI	<p>a) Produrre relazioni su esperienze scolastiche condivise</p> <p>b) Produrre testi su esperienze personali</p>	<p>Stesura di testi (anche collettivi) su esperienze scolastiche condivise</p> <p>Stesura di testi su esperienze individuali utilizzando mappe o schemi</p>		<p>Prova comune</p> <p>4 f</p>

	<ul style="list-style-type: none"> c) Produrre poesie e filastrocche d) Manipolare testi modificando il finale e) Riassumere per iscritto testi narrativi letti o ascoltati f) Produrre testi di tipo descrittivo relativamente ad un personaggio o animale proposto (foto, immagini sul libro) g) Produrre un testo di tipo regolativo 	<p>Individuazione ed autocorrezione degli errori di ortografia nei propri elaborati o anche nei testi dei compagni, attraverso una lettura condivisa a coppie</p> <p>Attività di manipolazione di testi narrativi realistici o fantastici, cambiando il punto di vista del narratore</p> <p>Ampliare le parti descrittive di un testo con un lessico più ricco ed appropriato</p>		
<p>5) RIFLETTERE SULLA LINGUA</p>	<p>Comunicazione</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Conoscere, distinguere ed utilizzare i vari sistemi comunicativi, verbali e non. b) Riconoscere gli scopi della comunicazioni <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> c) Arricchire il lessico d) Conoscere ed utilizzare 	<p>Esperienze concrete, giochi, osservazioni, riflessioni e conversazioni per l'uso di vari sistemi comunicativi</p> <p>Uso di parole nuove per giocare: cruciverba, indovinelli, acrostici, rebus, calligrammi...</p> <p>Giochi ed attività di manipolazione di parole</p>		<p>Prova comune</p> <p>5 r -g -h -j-k-l-m</p>

	<p>l'ordine alfabetico</p> <p>e) Consultare il dizionario anche on line</p> <p>f) Conoscere ed utilizzare omonimi, sinonimi, contrari, parole polisemiche</p> <p>Sintassi</p> <p>g) Discriminare il predicato verbale e nominale</p> <p>h) Riconoscere i complementi indiretti</p> <p>i) Individuare l'attributo</p> <p>Morfologia</p> <p>j) Conoscere il modo indicativo dei verbi essere e avere.</p> <p>k) Discriminare tra uso proprio e funzione ausiliare dei verbi essere e avere.</p> <p>l) Conoscere il modo</p>	<p>Avvio all'uso del vocabolario anche on line</p> <p>Analisi logica. Giochi ed attività</p> <p>Analisi grammaticale Giochi ed attività</p>		
--	---	---	--	--

	<p>indicativo delle coniugazioni regolari attive</p> <p>m) Conoscere la classificazione degli aggettivi</p> <p>n) Conoscere le esclamazioni</p> <p>o) Conoscere l'avverbio</p> <p>p) Avvio alla discriminazione del pronome e della sua funzione nella frase</p> <p>Punteggiatura</p> <p>q) Conoscere ed utilizzare i segni di interpunzione</p> <p>Punteggiatura</p> <p>r) Conoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche</p>	<p>Giochi di lettura e attività per individuare la funzione dei principali segni di interpunzione</p> <p>Giochi ed attività per imparare a rispettare le principali convenzioni ortografiche</p>		
--	---	--	--	--

