

**ITALIANO – Classe seconda as 2018/2019**

**PERIODO: 1° quadrimestre da Ottobre a Gennaio**

<b>NUCLEO FONDANTE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>PROVE MINIME</b>
1. COMUNICARE ORALMENTE	a) Partecipare in modo ordinato a conversazioni e discussioni b) Raccontare un'esperienza vissuta o un brano ascoltato in modo semplice, ordinato e coerente e cercando di utilizzare un italiano standard c) Narrare una storia ascoltata, rispettando le sequenze d) Memorizzare e recitare con corretta dizione filastrocche, brevi poesie, scioglilingua e dialoghi	Conversazioni libere e guidate a partire da eventi, immagini, parole, mappe e situazioni riconducibili ai contenuti proposti  Racconto, ascolto e visione di storie  Giochi di parole  Drammatizzazioni di storie ascoltate e di situazioni vissute nella quotidianità  Recitazione di poesie e filastrocche.	Raccontare un fatto vissuto o letto in modo coerente e chiaro	1 prova orale
2. ASCOLTARE E COMPRENDERE	a) Ascoltare e comprendere le consegne b) Ascoltare gli altri e intervenire in modo	Racconto, ascolto e visione di storie  Drammatizzazioni di storie	Ascoltare e comprendere il senso globale di un testo	1 prova scritta  1 prova scritta (prova comune)

	<p>pertinente nelle conversazioni nel rispetto delle regole concordate nel gruppo</p> <p>c) Formulare domande per ottenere spiegazioni, chiarimenti e semplici informazioni</p> <p>d) Ascoltare e comprendere un testo narrativo ascoltato, cogliendone l'idea e il senso globale</p> <p>e) Distinguere gli elementi fantastici da quelli reali in un testo ascoltato</p>	<p>ascoltate</p> <p>Ascolto di testi narrativi, descrizioni, poesie e loro rielaborazione</p> <p>Ascolto della lettura dell'insegnante di libri e costruzione di schede per la rielaborazione</p>		_2d+e)
3. LEGGERE E COMPRENDERE	<p>a) Leggere correttamente e in modo scorrevole brevi testi di vario genere</p> <p>b) Leggere e comprendere semplici narrazioni, riconoscendo personaggi, tempo e ambienti</p> <p>c) Ricostruire le sequenze temporali degli eventi di una storia letta individualmente o collettivamente</p> <p>d) Leggere e comprendere una breve descrizione, individuando i dati relativi</p>	<p>Lettura quotidiana e individuale degli alunni di brani, testi e libri</p> <p>Lettura di frasi abbinate ad immagini e sequenze</p> <p>Comprensione della lettura di testi narrativi e descrittive, attraverso il riordino di sequenze, completamento di frasi, risposte a domande a scelta multipla e aperte</p> <p>Analisi delle parti principali di</p>	Leggere e comprendere semplici testi narrativi riconoscendo le informazioni principali	<p>1 prova scritta</p> <p>1 prova scritta (prova comune_3c+d)</p>

	<p>alle caratteristiche di personaggi, oggetti, animali, ambienti</p> <p>e) Comprendere semplici istruzioni scritte</p> <p>f) Completare un testo cloze facilitato o mirato</p> <p>g) Leggere, comprendere e memorizzare filastrocche e testi poetici</p> <p>h) Individuare le rime all'interno di una filastrocca o di un testo poetico</p>	<p>un racconto: inizio, svolgimento e conclusione.</p> <p>Comprensione ed analisi del testo poetico e di filastrocche.</p> <p>Giochi linguistici: cruciverba, puzzle, cloze...</p>		
4. PRODURRE TESTI	<p>a) Scrivere elenchi di parole</p> <p>b) Scrivere le didascalie relative a sequenze ordinate di immagini</p> <p>c) Scrivere un breve racconto sulla base di immagini date</p> <p>d) Scrivere un'esperienza personale e collettiva in modo coerente e non ripetitivo</p> <p>e) Rispondere in modo completo, corretto ed esauriente alle domande sul contenuto di brevi testi</p> <p>f) Completare brevi storie interrotte</p>	<p>Individuazione nei testi analizzati di schemi, elementi strutturali, vissuti, dati sensoriali, informazioni esplicite, rime, versi e strofe</p> <p>Scrittura di semplici frasi (didascalie) relative ad immagini, rispettando le principali convenzioni ortografiche</p> <p>Produzione del finale di una storia.</p> <p>Suddivisione e riordino di sequenze</p>	Scrivere didascalie per immagini che illustrano situazioni isolate e/o sequenziali	1 prova scritta (prova comune_4c)

	<p>g) Completare e scrivere su traccia brevi descrizioni</p> <p>h) Completare una filastrocca</p>	<p>Testi inventati partendo da un binomio fantastico.</p> <p>Scrittura individuale di brevi testi relativi al proprio vissuto personale con l'utilizzo di domande guida, schemi e mappe</p>		
<p>5. RIFLETTERE SULLA LINGUA</p>	<p><b>a) Comunicazione</b></p> <p><b>b) Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arricchire progressivamente il lessico</li> <li>• Individuare i significati di nuove parole e utilizzarle per dimostrare di averne compreso l'esatto significato</li> <li>• Stabilire relazioni tra i suoni finali delle parole (rime)</li> <li>• Ordinare parole secondo criteri e classificarle in base al loro significato</li> </ul> <p><b>c) Ortografia:</b></p> <p><b>Conoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere correttamente parole piane e con lettera ponte</li> <li>• Scrivere parole con gruppo consonantico</li> </ul>	<p>Giochi linguistici di vario tipo.</p> <p>Cruciverba ortografici</p> <p>Dettati ortografici</p> <p>Auto dettatura con supporti di vario tipo</p> <p>Esercizi sull'ordine alfabetico e sulla grafia delle lettere in corsivo minuscolo e maiuscolo</p> <p>Le lettere straniere</p> <p>Giochi linguistici di vario tipo</p> <p>Dettati ortografici</p> <p>Auto scrittura e auto dettatura</p> <p>Divisione in sillabe</p>	<p>Conoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche</p>	<p>1 prova scritta (dettato di parole)</p> <p>1 prova scritta (prova</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere gli articoli determinativi e indeterminativi</li> </ul> <p>e) <b>Sintassi</b></p>	<p>Esercizi sulle parti variabili del discorso: articoli, nomi, aggettivi qualificativi</p> <p>Esercizi di manipolazione dei sintagmi</p> <p>Esercizi di schematizzazione della frase</p>		
--	--	---	--	--

**PERIODO: 2° quadrimestre da Febbraio a Maggio**

NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'	OBIETTIVI MINIMI	PROVE MINIME
1. COMUNICARE ORALMENTE	a) Partecipare alle conversazioni, intervenendo in modo pertinente b) Raccontare esperienze personali, un testo ascoltato o letto, ricostruendo la sequenza temporale e causale delle azioni c) Produrre oralmente una descrizione di persone, animali, oggetti, ambiente, osservandone le caratteristiche con i sensi d) Comprendere semplici istruzioni orali per svolgere un gioco o un'attività	Riflessioni e verbalizzazione orale delle proprie emozioni  Racconto di esperienze	Raccontare un fatto vissuto o letto in modo coerente e chiaro	1 prova orale
2. ASCOLTARE E COMPNDERE	a) Ascoltare e comprendere il contenuto di un testo narrativo, dialogato e una descrizione, cogliendone gli elementi essenziali	Ascolto di testi di varie tipologie sulle stagioni, le festività e le ricorrenze  Narrazione di testi ascoltati  Riconoscimento tra dialoghi e	Ascoltare e comprendere il senso globale di un testo	1 prova scritta  1 prova scritta (prova comune_2a)

		<p>narrazione.</p> <p>Riconoscimento delle parole del “tempo” nei testi.</p> <p>Lettura di libri particolarmente significativi da parte dell’insegnante</p> <p>Ascolto e <i>richiesta</i> di informazioni sui libri <i>ascoltati</i></p> <p>Momenti di scambio sui libri letti e ascoltati</p>		
3. LEGGERE E COMPRENDERE	<p>a) Leggere un breve testo narrativo e individuare gli elementi essenziali riferiti alla sequenza temporale</p> <p>b) Leggere, comprendere e rispondere a domande sul testo</p> <p>c) In una descrizione, individuare i dati relativi alle caratteristiche del personaggio o dell’elemento descritto</p> <p>d) Leggere un breve testo informativo</p> <p>e) Comprendere il significato di istruzioni e divieti</p> <p>f) Leggere in modo adeguato</p>	<p>Lettura e comprensione di testi di diverse tipologie</p> <p>Individuazione degli elementi essenziali: luoghi, personaggi, tempi</p> <p>Lettura e analisi di racconti mediante domande guida o test a scelta multipla e divisione in sequenze narrative (rispondiamo a domande, li dividiamo in sequenze narrative)</p> <p>Lettura di testi descrittivi: riconoscere le caratteristiche fisiche e di carattere (Com’è,</p>	<p>Leggere e comprendere semplici testi narrativi riconoscendo le informazioni principali</p>	<p>1 prova scritta</p> <p>1 prova scritta (prova comune_3a)</p>



	per farsi ascoltare e comprendere	che cosa fa? Che cosa prova?) Regolazione della lettura dei libri della Biblioteca di classe. Riconoscimento: titolo, autore e casa editrice		
4. PRODURRE TESTI	<p>a) Stabilire relazioni tra intonazione orale e segni di punteggiatura</p> <p>b) Trasformare una storia a fumetti in un racconto</p> <p>c) Produrre brevi testi scritti sul vissuto personale e testi descrittivi, seguendo la traccia</p> <p>d) Riassumere un racconto, con l'aiuto di una sequenza di immagini</p>	<p>Produzione di brevi testi descrittivi su se stessi e sui compagni</p> <p>Descrizione di un animale, un oggetto, un paesaggio</p> <p>Riscrittura di brevi testi, introducendo modifiche di tipo lessicale</p>	Scrivere didascalie per immagini che illustrano situazioni isolate e/o sequenziali	<p>1 prova scritta</p> <p>1 prova scritta (prova comune_4c)</p>
5. RIFLETTERE SULLA LINGUA	<p><b>a) Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare nuove parole, inserendole in frasi per dimostrarne di averne compreso il significato</li> <li>• Stabilire relazioni tra i significati delle parole: sinonimi e contrari</li> <li>• Arricchire il lessico</li> </ul>	<p>Ricerca del significato di parole nuove sul dizionario di classe o su internet, con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>Individuazione di sinonimi o contrari</p>		

	<p><b>b) Ortografia:</b></p> <p><b>Conoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la funzione dell'accento ed usarlo correttamente</li> <li>• Riconoscere la funzione dell'apostrofo ed usarlo</li> <li>• Conoscere e usare il verbo essere</li> <li>• Discriminare è/e</li> <li>• Utilizzare c'è /ci sono, c'era c'erano</li> <li>• Usare l'h nelle forme verbali del verbo Avere</li> <li>• Usare in modo corretto i principali segni di interpunzione</li> </ul>	<p>Giochi linguistici di vario tipo</p> <p>Dettati ortografici</p> <p>Autoscrittura</p> <p>Divisione in sillabe</p> <p>Correzione e autocorrezione ortografica</p> <p>Completamento di frasi</p> <p>Soluzione di indovinelli</p> <p>L'uso corretto di h con il verbo avere. Completamento di frasi</p> <p>L'uso corretto dei principali segni di punteggiatura: punto, virgola, punto interrogativo ed esclamativo, due punti e trattino</p> <p>Giochi e attività per il consolidamento percettivo-uditivo</p> <p>Esercizi sulle parti variabili del</p>	<p>Conoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche</p>	<p>1 prova scritta</p> <p>1 prova scritta (prova comune_5b)</p>
--	---	--	--	---

	<p><b>c) Morfologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli aggettivi qualificativi</li> <li>• Riconoscere che il verbo è un elemento essenziale di collegamento tra le parti di una frase</li> <li>• Distinguere i verbi in una semplice frase</li> </ul> <p><b>d) Sintassi</b></p> <p>e) Mettere in relazione, sul piano semantico, il soggetto e il predicato per costruire una frase</p> <p>f) Riflettere sulle diverse possibilità di espansione e di riduzione di una frase</p>	<p>discorso: aggettivi qualificativi e verbi.</p> <p>I verbi che esprimono azioni: giochi di mimo, individuazione di azioni in frasi e testi, con il supporto di immagini.</p> <p>Completamento di frasi</p> <p>Giochi per l'individuazione di qualità.</p> <p>Associazione di qualità a nomi.</p> <p>Individuazione di azioni in frasi e testi con il supporto di immagini</p> <p>Individuazione ed espansione dell'enunciato minimo, con il supporto di immagini.</p> <p>Esercizi di manipolazione dei sintagmi</p> <p>La struttura della frase. Individuazione ed espansione</p>	<p>Riconoscere e classificare i principali elementi morfologici (articolo, nome, aggettivo, verbo)</p> <p>Riconoscere e classificare i principali elementi sintattici (soggetto e predicato verbale/azione)</p>	<p>1 prova scritta (prova comune_5c)</p> <p>1 prova scritta</p>
--	--	---	---	---

	g) Ricostruire una frase in disordine, stabilendo relazioni tra le parti che la compongono	dell'enunciato minimo, con il supporto di immagini.		
--	--	---	--	--